

## Хореография (Любознайки). Педагог Паниклева М.О.

Урок на 25.11.2020 и 27.11.2020.

### 1) Танцевальная игра “Мяч”

Понадобится мяч среднего или большого размера.

При желании, можно усложнить игру, поменяв обычные подскоки, на “полечку” или “галоп”.

Игра развивает чувство ритма, умение работать в паре.

Рекомендованное видео по ссылке:

[https://yandex.ru/video/preview?filmId=7059350032415105995&p=2&path=wizard&text=%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B+%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9&wiz\\_type=vital](https://yandex.ru/video/preview?filmId=7059350032415105995&p=2&path=wizard&text=%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B+%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B5+%D0%B4%D0%BB%D1%8F+%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9&wiz_type=vital)

Рекомендации по музыке: Кукутики- компот.

<https://zaycev.net/pages/166308/16630855.shtml>

Раскладка по музыке:

**(дети выполняют подскоки по кругу)**

*На столе стоял компот,*

*Но компота нет и вот,*

*Я стою, разинув рот.*

*Кто же выпил мой компот?*

**(все останавливаются, ведущий выбирает себе пару)**

*Знаю! Это мама!*

**(Ведущий с парой кружатся, подняв мяч наверх)**

*Нет, компот я не пила.*

*В магазине я была.*

*Что стоишь, разинув рот?*

*Не пила я твой компот.*

**(Тот, с кем кружился ведущий, выходит на середину круга, и игра начинается сначала)**

## **2) Эмоциональное развитие детей.**

*Без эмоций невозможно представить себе нашу жизнь. Они сопровождают нас во всех сферах деятельности и чувственных переживаний, зачастую диктуя нам поведение и обуславливая поступки. Но если взрослый человек способен правильно не только выражать, но и контролировать эмоции, то малыши этому только учатся, постепенно наращивая объем самых разных чувств. Итак, один из основных видов развивающей деятельности дошкольника – игра. Вот несколько примеров игр, способствующих эмоциональному развитию детей.*

### **Крошка Енот.**

Игра групповая. Один малыш изображает крошку Енота из известного мультфильма. Остальные становятся «рекой», в которой он увидит свое отражение. Енот становится перед рекой и изображает различные эмоции (радость, злость, испуг, интерес), а дети должны точно повторить его мимику, жесты. По очереди Енотами могут стать все.